



# Jour fixe

**BUND DER SZENOGRAFEN**

# 3

**Wir laden euch herzlich zum 3. Jour fixe des Bundes der Szenografen ein. Wir können uns auf 3 spannende Vorträge zum Mitmachen, auf Austausch und Gespräche freuen.**

## **Wann**

Am Samstag den **22. April 2017**  
Vorträge 10.00 bis 19.30 Uhr

## **Wo**

**Theaterhaus Mitte**  
Raum 203  
Wallstrasse 32 Haus C  
10179 Berlin

Verkehrsanbindung

U2 Märkisches Museum  
U8 Heinrich-Heine-Strasse

## **Teilnahme**

Für Mitglieder des BdS ist die Teilnahme **KOSTENLOS**

Für Nichtmitglieder beträgt die Teilnahmegebühr pro Vortrag **8 Euro** bzw. die Tagespauschale **20 Euro**.

**Studentenermäßigung:**

**5 Euro/Vortrag, 12 Euro** Tagespauschale

Zahlbar vor Ort und bitte in bar.  
Kartenzahlung ist leider nicht möglich.

Eine vorherige Anmeldung ist erwünscht unter  
[weiterbildung@szenografen-bund.de](mailto:weiterbildung@szenografen-bund.de)  
oder [aktuell@szenografen-bund.de](mailto:aktuell@szenografen-bund.de)  
aber nicht zwingend notwendig.

# Programm

## A. HAUSSMANN Theaterfarben, Theaterbedarf



Daniela Schaudinn

Damir **Ibrahimovic**, Leiter des Labors wird die Produkte, unter anderem die Farben von Haussmann vorstellen, ergänzt durch einen Kurzfilm „Blick hinter die Kulissen“ Danach ist viel Zeit eingeplant für **Musterbeispiele** auf verschiedenen Untergründen und offene Diskussion. Fragen sind erwünscht!

Ebenso anwesend sein werden **Daniela Schaudinn** (Geschäftsführereिन) und **Guido Konrad** (Einkaufsleitung und Vertrieb)

Die drei reisen extra aus dem **Norden** an, also erscheint zahlreich und wappnet Euch mit interessanten Fragen.



Damir Ibrahimovic

Seit über 70 Jahren produziert und entwickelt die Firma A.Haussmann Theaterbedarf GmbH **spezielle Farben**, Kaschiermassen, **Brandschutzmittel** u.v.m. für die Eventbranche.

Dazu zählen insbesondere **Theater**, Messebauer aber auch Architekten und selbstständige Künstler, die das Besondere suchen.

Neue, innovative Produkte entwickelt das Unternehmen auch in enger Zusammenarbeit mit den Anwendern und Experten aus der Praxis. Zudem werden bestehende Produkte im Hinblick auf die **Umweltfreundlichkeit** verbessert und als Beitrag zur Nachhaltigkeit, möglichst nachwachsende Rohstoffe zur Herstellung verwendet.



Guido Konrad

**13.00 - 14.00 Mittagspause**

14.00 - 16.00 Uhr



### XUR Flüssiglatex zum Anziehen

Michael Schermons von XUR® macht seit 1995 Flüssiglatexkleider, Kostüme und Spezialanfertigungen - für Theater, Film, Fernsehen und auch für Privatkunden, Werbung und Kunstaktionen.

Er wird Euch praktisch vorführen wie Flüssiglatex in mehreren Schichten zu einem fertigen festen tragbaren individuellen Oberteil wird.

16.00 - 16.30 Kaffepause

14.00 - 16.00 Uhr

### XUR Bodyslime



Michael Schermons bietet noch eine weiteres sehr spezielles Material an: **Bodyslime**. Dieses Material wurde ursprünglich für vor einigen Jahren für die „Meistersinger“ der Bayreuther Festspiele **entwickelt**. Es zieht bis zu **2m lange Fäden** und ist ziemlich **glibberig**. Mittlerweile ist es so optimiert, dass es jeder selber anrühren kann.

Wir starten mit ihm ein Live-Exklusivexperiment: ein **Bodyslimekleid**, mit künstlichen Spinnweben als Trägermaterial.

Michael wird ebenso zeigen, wie man den Slime anrührt und einfärbt.

Für **Kaffee und Tee** ist wie stets gesorgt!

Wer mehr möchte, dem steht das **Casino** im **Theaterhaus** zur Verfügung, dort gibt es **Getränke**, Snacks, **Brötchen** und warmes **Essen**.

**Wir freuen uns auf Euren Besuch!**